

REGULAMIN XIX POWIATOWEGO KONKURSU ORTOGRAFICZNEGO „MISTRZ ORTOGRAFII”

Organizator:

Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa im. Sybiraków w Rakoszycach.
Adres: Rakoszyce, ul. Wrocławska 44, 55-300 Środa Śląska; telefon: 71 3970527.

Cele konkursu:

1. Rozwijanie zainteresowań polską pisownią i promowanie poprawnej polszczyzny.
2. Podniesienie poziomu kompetencji ortograficznych.
3. Wyrabianie nawyku stosowania reguł ortograficznych.
4. Wyrabianie nawyku poprawnego pisania.
5. Szerzenie kultury, edukacji oraz rozwijanie zainteresowania językiem polskim jako składnikiem dziedzictwa narodowego.
6. Motywowanie uczniów do doskonalenia własnych umiejętności w zakresie ortografii i interpunkcji.
7. Oswajanie dzieci z samodzielnym radzeniem sobie w sytuacjach trudnych (konkurs, test, sprawdzian).

Postanowienia ogólne

1. Konkurs skierowany jest dla uczniów klas VII i VIII ze wszystkich szkół podstawowych powiatu średzkiego (14 szkół).
2. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Konkurs rozgrywany jest w dwóch etapach – szkolnym i powiatowym. Etap I (szkolny) przygotowują i przeprowadzają nauczyciele szkół do 4 kwietnia 2024 r. Etap II (powiatowy) odbędzie się w Szkole Podstawowej im. Sybiraków w Rakoszycach w terminie 17 kwietnia 2024 r. o godz. 9:00. Zgłoszenie do konkursu należy przesłać na adres e-mail szkola.rakoszyce@interia.pl do dnia 8 kwietnia 2024 r.
4. Szkołę może reprezentować maksymalnie 3 uczniów, finalistów etapu szkolnego.
5. Uczestnictwo w konkursie wymaga wyrażeniem zgody rodzica/prawnego opiekuna na publikację wizerunku dziecka (ZAŁĄCZNIK 1)
6. Konkurs polega na napisaniu tekstu dyktanda sprawdzającego znajomość zasad ortograficznych i interpunkcyjnych.
7. Zakres materiału sprawdzanego podczas konkursu:

- a) pisownia wyrazów z „ó” i „u”,
 - b) pisownia wyrazów z „rz” i „ż”,
 - c) pisownia wyrazów z „ch” i „h”,
 - d) pisownia nosówek „ą”, „ę” oraz połączeń „om”, „on”, „em”, „en”,
 - e) pisownia „nie” z różnymi częściami mowy,
 - f) pisownia cząstki „by”,
 - g) pisownia wielkich i małych liter,
 - h) pisownia -i, -j, -ii, -ji po spółgłoskach i samogłoskach,
 - i) pisownia przedrostków i przyrostków,
 - j) przenoszenie wyrazów,
 - k) stosowanie zasad interpunkcji.
8. Teksty dyktand uczniowie piszą długopisem, nie wolno używać korektora ani długopisu zmazrywalnego. Błędnie napisaną literę skreślają i umieszczają nad nią poprawny zapis.
 9. Komisję konkursową stanowią przybyli nauczyciele, którzy sprawdzają prace według przyjętych kryteriów (opiekunami młodzieży są nauczyciele polonisci).
 10. Po przeprowadzonym konkursie jest sporządzany protokół.
 11. Finalistami konkursu są wszyscy uczestnicy.
 12. Laureatem konkursu jest uczeń, który zajmie miejsce pierwsze, drugie lub trzecie. Laureaci konkursu zostaną wyłonieni na podstawie dyktanda (uczniowie, którzy napiszą tekst bezbłędnie lub popełnią najmniejszą liczbę błędów). Laureaci otrzymują tytuł MISTRZA ORTOGRAFII (1. miejsce), I WICEMISTRZA ORTOGRAFII (2. miejsce) i II WICEMISTRZA ORTOGRAFII (3. miejsce).
 13. W przypadku, gdy tekst zostanie napisany bezbłędnie przez kilku uczestników, przewidziana jest dogrywka.
 14. Wyniki II etapu zostaną ogłoszone w dniu jego rozegrania. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy potwierdzające udział w konkursie. Dla zwycięzców przewidziano nagrody.
 15. Organizator konkursu zastrzega sobie zmiany w regulaminie w przypadku nauczania zdalnego i dopuszcza możliwość zdalnego przeprowadzenia każdego etapu zawodów z zachowaniem zasady kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Zasady oceniania

1. Prace konkursowe oceniać będzie komisja powołana przez organizatora konkursu, w której skład wejdą nauczyciele polonisci ze szkół uczestniczących w konkursie.

Przewodniczącym komisji jest nauczyciel polonista ze Szkoły Podstawowej im. Sybiraków w Rakoszycach.

2. Komisja konkursowa ocenia poprawność ortograficzną i interpunkcyjną:

- a) Za błędy uważa się błędną pisownię rz - ż, ó - u, h - ch, pisownię „nie” z czasownikami, przymiotnikami, rzeczownikami i przysłówkami, wyrazów wielką literą, ą – ę, z utratą dźwięczności, zmiękczenia, opuszczone litery lub wyrazy, zniekształcone końcówki wyrazów.
- b) Błędy interpunkcyjne: trzy błędy interpunkcyjne mają wartość jednego błędu ortograficznego.
- c) Nie uznaje się błędów, które uczeń poprawił w następujący sposób: błędna litera lub wyraz zostały przekreślone, poprawna litera lub wyraz zostały zapisane nad lub obok przekreślenia. Wszelkie „przeróbki” liter uznaje się za błędy.